**Fiche de planification**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Titre de la séquence d’apprentissage** :  **La séquence PRÉPARATOIRE SE-ECR MELS**  **SE-LEC MELS** | | **Nombre de périodes** :  3e étape | | **Situation pré-test Lecture:**   * Sec 1 : Doux comme la soie, mais solide comme l’acier (alinéa) * Sec 2 : L’architecture au service de la nature (Alinéa)   **Situation pré-test Écriture:**   * Exercice de révision de grammaire Alinéa secondaire 2 et secondaire 1 * Je raconte une activité de mon été en détail, dans laquelle je dois insérer au moins une description | | | | **Activités pédagogiques** :   * La dictée 0 faute | | | | **Situations d’évaluation** LEC:   * Sec 1 et 2:   + Pierre Lavoie, Un homme et son défi (Alinéa)   + Consacrer sa vie à une cause | **Situations d’évaluation** ECR:   * Sec 1 et 2: | | | **Notions et concepts intégrés** :   * Grammaire de la phrase * Grammaire du texte | **Situations d’évaluation** ORAL:   * Justification d’une règle de grammaire * Situation d’écoute : Le MOI - JE | | |
|
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Titre de la séquence d’apprentissage** :  **Préparation aux 2 épreuves du MELS** | | **Nombre de périodes** : 15 + 11 = 3e étape |
| **Activités pédagogiques** :   * Lecture d’un roman métaphorique selon ses intérêts personnels et ses capacités de lecteur * Album : L’Indien de la tour Eiffel \ critique littéraire * La dictée 0 faute | | |
| **Situations d’évaluation** LEC:   * Sec 1 : La chute renversante * Sec 2: À Thor et à travers * Sec 1 et 2:   + Le défi Pierre Lavoie * Sec 1 : Passeport pour Londres * Sec 2: Enquête à la carte | **Situations d’évaluation** ECR:   * Sec 1 et 2:   + Critique littéraire de l’Indien de la Tour Eiffel ou la question du Grand Défi Pierre Lavoie | |
| **Notions et concepts intégrés** :   * Grammaire de la phrase   + Les types de phrases   + La phrase de base * Grammaire du texte   + Ponctuation | **Situations d’évaluation** ORAL:   * Justification d’une règle de grammaire * Présentation de mon stage * Un ami, un vrai | |

**En attendant le 18 mai**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRÉPARATION À L’ÉPREUVE DU MELS – ÉCRITURE** (27 périodes) | | | | |  |
| **Démarche** | **Contenu** | **Date - durée** | **Matériel**  **Réalisation** | **Gr. Sec1** | **Gr. Sec2** |
| RÉVISION  SE-ORAL | * Revoir la structure de la justification * Revoir les règles du PPE et du PPA * Afficher la structure / donner la dictée 1 * Pratiquer chaque élève à justifier ses accords |  | Dictée 1  Le participe passé avec ÊTRE | ⭘ | ⭘ |
| **SE-LEC Pierre Lavoie** | * 3 types de textes : descriptif, justificatif, narratif | 2-3 périodes | -Textes - Questionnaire | ⭘ | ⭘ |
| NOTES DE COURS  -La situation d’épreuve en écriture du MELS | * Revoir la structure de l’introduction et de la conclusion du texte descriptif * Revoir le développement / LA JUSTIFICATION * LES marqueurs utiles à la justification | 1-2 période | -Jane, le renard et moi,  -Calvin et Hobbes  -La Justification une affaire pour tous quelques pages / le schéma. | ⭘  ⭘  ⭘ | ⭘  ⭘  ⭘ |
| LECTURE | * Relever les séquences descriptives / justificatives (marqueurs) / narrative * Les élèves prennent des notes pour justifier leur critique littéraire de l’album | 2-3 périodes | Un album par élève :  L’Indien de la Tour Eiffel  -Cahier de notes | ⭘ | ⭘ |
| SE-ORAL | * Justification d’une règle de grammaire avec les marqueurs de relation | 1-2 période | Dictée | ⭘ | ⭘ |
| **SE-ECR** | * **La question du Défi Pierre Lavoie OU** * **Critique littéraire de l’album** | 2-3 périodes | Consignes à l’élève | ⭘ | ⭘ |
| PRÉPARATION à la SE du MELS | * Faire les activités préparatoires * Documents du MELS | 4-5 périodes | Documents du MELS | ⭘ | ⭘ |
| Correction | * SE-LEC Pierre Lavoie | ½ période |  | ⭘ | ⭘ |
| GRAMMAIRE | * Les types de phrases | S’il reste du temps | Alinéa p. 214-218 | ⭘ | ⭘ |
| * Les marques interrogatives | Alinéa p. 219-221 | ⭘ | ⭘ |
| * Les formes positives-négatives | Alinéa p. 222-225 | ⭘ | ⭘ |
| **SE du MELS** | SESSION D’ÉPREUVE **18 mai** - 4 heures MAX | |  | ⭘ | ⭘ |

**19 mai au 9 juin**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRÉPARATION À L’ÉPREUVE DU MELS – LECTURE** (11 +) | | | | |  |
| **Démarche** | **Contenu** | **Date - durée** | **Matériel**  **Réalisation** | **Gr. Sec1** | **Gr. Sec2** |
| **SE-LEC** | * **SEC2 : Enquête à la carte** * **SEC1 : Janot Cinq Pouce** | 1-2 périodes | Questionnaire - Texte | ⭘ | ⭘ |
| Correction | * SEC2 : SEC1 : | 1 période | Tableau de compilation | ⭘ | ⭘ |
| **SE-PRÉPARATION**  **1er au 14 juin** | * Document du MELS | 4 périodes | Questionnaire - Texte | ⭘ | ⭘ |
| ORAL | * Présenter mon stage | 3-5 périodes |  | ⭘ | ⭘ |
| GRAMMAIRE | * Pages à terminer | S’il reste du temps | Phrase de base - Alinéa p. 202-213 | ⭘ | ⭘ |
| ORAL | * Se présenter en entrevue pour un emploi | 1-2 périodes |  | ⭘ | ⭘ |
| **SE du MELS** | SESSION D’ÉPREUVE 16 juin - 2 heures 40 min. | |  |  |  |