|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Titre de la séquence d’apprentissage** :  **La séquence descriptive** | | | | **Nombre de périodes** :  1ère étape | | | |
| **Situations d’évaluation en lecture:**   * Sec 1 : Doux comme la soie, mais solide comme l’acier (Alinéa) * Sec 2 : L’architecture au service de la nature (Alinéa)   **Situations d’évaluation en écriture:**   * Exercice de révision de grammaire Alinéa secondaire 2 et secondaire 1 * Je raconte une activité de mon été en détail, dans laquelle je dois insérer au moins une description | | | | | | | |
| **Activités pédagogiques** :   * Roman: Skeleton Creek – Dresser l’organisateur graphique ensemble / lire à voix haute à tour de rôle / 20-30 minutes par cours / * Numérologie.ch – Lire – extraire ses caractéristiques psycho/ logiques / stratégie de lecture / travailler la structure des types de réponses (interprétation-Réaction-Justification) * Stratégie de lecture – Modèle type de réponses – Pratiquer avec Questionnaire numérologie.ch * Auto-portrait (Oral et PMT) * Questions de compréhensions sur le roman / Quiz après chaque lecture / * 4 types de questions sur le roman * La séquence descriptive | | | | | | | |
| **Situations d’évaluation** LEC:   * Sec 1 : Doux comme la soie, mais solide comme l’acier (Alinéa) * Sec 2 : L’architecture au service de la nature (Alinéa) * Sec 1 et 2 : Skeleton Creek * Sec 1 et 2 : Les attentes de l’employeur | | **Situations d’évaluation** ECR:   * Sec 1   + Description d’un objet – 75 mots   + Descriptions d’une personnalité québécoise – 150 mots   + Résumé et critique du roman – 75 mots * Sec 2 :   + Description d’un objet – 125 mots   + Descriptions d’une personnalité québécoise – 250 mots   + Résumé et critique du roman – 125 mots | | | | | |
| **Notions et concepts intégrés Alinéa** :   * Grammaire de la phrase   + La préposition p. 120-121   + La préposition exercices supplémentaires sur les prépositions * Lexique ch. 13 au complet p. 268-285 * Grammaire du texte   + Décrire p. 4 à 32 | | **Situations d’évaluation** ORAL:   * Discussion en équipe sur les valeurs * Mon auto-portrait * Présentation de ma personnalité québécoise | | | | | |
| **Démarche** | **Contenu** | | **Date – durée**  32 périodes | | **Matériel**  **Réalisation** | **Gr. Sec 1** | **Gr. Sec 2** | |
| 1. Pré-test | * Faire les 3 pré-test : grammaire, lecture, écriture | | 3-5 p | | Document, auto-correction | ⭘ | ⭘ | |
| 1. ALINÉA | * ALINÉA : le texte descriptif et le lexique en alternance. * Lorsque le LEXIQUE est terminé, présenté la **SE-ECR Description enrichi d’un objet**. (choisir un objet général et non spécifique) – C’est le fun aussi d’éviter de le nommer et de demander aux élèves de le deviner en faisant la lecture des textes. | | 1 période / semaine | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. Autocorrection | * Restena en ligne / le point le plus à améliorer selon leurs résultats au test de révision de grammaire + les classes de mots correspondantes * le roman (cours simple) / présenter l’auteur sur le web – les prix qu’il a reçus / la 4e de couverture / choisir une phrase pour la phrase du jour… | | 1 période aux 2 semaines | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. Un premier roman 2. Portrait du personnage principal du roman | * Choisir notre 1er roman * Présenter l’auteur-ses prix- la 4e – commencer à lire à voix haute . * Le cours suivants / préparer 3 questions de différents types… avant de poursuivre la lecture * Skeleton Creek / faire de la lecture à voix haute, extraire les séquences descriptives et les noter avec Simple mind (Ipad) ou Inspiration (portables) * Le dernier chapitre ou les deux derniers / préparer un test de lecture / ils doivent le lire seuls… * **SE-LEC sur le dernier chapitre du roman** * **SE-ECR : résumé et appréciative (4e de couverture)** | | 20-25 min par cours  Au moins 2 fois par semaine | | 1 roman par élève  1 logiciel pour faire des organisateurs graphiques (Inspiration ou Simple mind) | ⭘ | ⭘ | |
| 1. ALINÉA | * La phrase de base | | 2-3 périodes | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. Mon auto-portrait | * Travail de connaissance de soi en PMT / ils peuvent ajouter leur numérologie / Ils peuvent la présenter avec l’organisateur graphique. | | 3-4 PÉR | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. La Dictée zéro faute | * Vers la mi-étape, au lieu de la phrase du jour, présenter la dictée 0 faute * Je vous ai mis mon vidéo, pour comprendre les règles et les étapes. * Leur expliquer qu’en oral, à l’étape 2 et 3, ils devront justifier une règle de grammaire | | 1p | |  | ⭘  ⭘ | ⭘  ⭘ | |
| 1. Être compétent à lire | * Expliquer la fiche / les 4 types de questions * Regarder la structure ensemble * Présenter le site : [www.numerologie.ch](http://www.numerologie.ch) * Chacun y entre ses coordonnées – chacun imprime son document – le lit – encourager les commentaires * pratiquer les types de questions en suivant le modèle/ passer le document numérologie | | 1-3 PÉR | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. SE-LEC | * Les attentes de l’employeur en PMT | | 1-2 | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. ORAL | * CHOISIR QUELQUES QUESTIONS / QUELQUES GRILLES OU UN JEU… | | 1-2 | |  | ⭘ | ⭘ | |
| 1. Choisir un roman personnel | * Expliquer l’objectif de lire 5 livres dans l’année * Choisir leur roman numéro 2 / aucun travail à faire / juste terminer la lecture * Et… compléter un paragraphe justificatif : comment j’ai choisi mon roman… | | 1 période | | Classer les romans par nombre de pages / moins de 100 pages / 100-200 / 200 et + / cela incite les lecteurs plus faibles à choisir… | ⭘ | ⭘ | |