

**Autocorrection**

 **SYNTAXE (S)**

Je sépare les phrases à l’aide de **traits ( / ) J’identifie les verbes conjugués** avec l’encadrement *ne […] pas* dans chaque phrase. **Je les souligne**. S’il y a plus de deux verbes conjugués, je divise mon idées en plusieurs phrases plus courtes.

P **PONCTUATION**

Je porte une attention particulière pour mettre des points à la fin de chaque phrase.

**J’ajoute une virgule après chaque marqueur de relation au début des paragraphes.**

**Je fais attention aux virgules qui séparent les énumérations et les idées.**

 **\_\_\_\_\_\_**

****C **L’ACCORD DU VERBE (conjugaison)**

Je souligne chaque verbe conjugué et j’identifie son sujet avec la question :

*-Qu’est-ce qui … ou –J’encadre le sujet avec : c’est […] qui*

Si le sujet est un GN, je le remplace par un pronom. **J’inscris le nombre et la personne au-dessus du verbe. J’accorde la terminaison du verbe** à la bonne personne.

A **L’ACCORD DU NOM / DÉTERMINANT / ADJECTIF**

**** Je relie par une flèche tous les noms aux adjectifs, aux déterminants et aux verbes qui les

complètent. Je cherche dans le dictionnaire le genre du nom. **J’inscris le genre et le nombre au-dessus du nom.** J’accorde le déterminant, les adjectifs et les verbes avec le nom.

**O ORTHOGRAPHE D’USAGE**

Je place un point **d’interrogation (?)** au-dessus d’un mot dont je ne suis pas certain de l’orthographe. **Je vérifie l’écriture de ces mots dans le dictionnaire.** Je porte attention aux mots qui prennent un accent ou une cédille et à ceux qui doublent certaines lettres.

**H HOMOPHONE**

Je place un **« H »** au-dessus de tous les homophones que je connais. **J’utilise mes stratégies pour les différencier.** Si je doute encore, je vérifie dans une grammaire.