|  |  |
| --- | --- |
| Logo-Impact-1Logo-Impact-1 | Français |
| Secondaire — 1er cycle |

***Album Roméo et Juliette***

*(Adaptation de Michel Piquemal, Illustrations de Nathalie Novi)*

*paru aux éditions Albin Michel.*



**/ 10**

**\_\_\_\_ %**

**Compréhension**

Compétence 1 : Lire des textes variés

Questionnaire - Cahier de réponses

Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Groupe : \_\_\_\_\_\_\_\_ Date :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Groupe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Date :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Complète les éléments de ce récit?
 |  /10 |
|

|  |
| --- |
| **Situation finale** |
| Décrit la situation initiale de ce récit(Qui, où, quoi) |  | /3 |
| **Élément déclencheur** |  |
| Quel événement vient perturber la situation? |  | /2 |
| **Développement** |  |
| Décris trois péripéties (actions) réalisées par Roméo. |  | /3 |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **Situation finale** |
| Décrit la situation finale de ce récit |  | /2 |

|  |
| --- |
| **Compréhension** |
| **10 points** | **0 point** |
| Bonne réponse (1 point chacune) | Réponse non adéquate. |

 |  |

***Album Roméo et Juliette***

*(Adaptation de Michel Piquemal, Illustrations de Nathalie Novi)*

*paru aux éditions Albin Michel.*



**\_\_\_/ 20**

**ÉCRITURE**

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Questionnaire - Cahier de réponses

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Groupe : \_\_\_\_\_\_\_\_ Date :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****Groupe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Date :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Tu deviens l’écrivain de ce récit et ton éditeur te demande d’ajouter deux courtes descriptions de 40-60 mots, un lieu et un personnageUn Personnage parmi les choix suivants* Benvolio,
* Tybalt,
* La mère de Juliette.

Un lieu parmi les choix suivants* la salle de bal du château,
* la chambre de Juliette,
* le lieu d’exil de Roméo.

Mon lieu :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Champs lexical

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Marqueurs de temps  | Marqueurs de lieux |
|  |  |  |  |  |  |

1. Idées nouvelles

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Mon brouillon

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. Mon texte écrit à double interligne dans l’espace blanc seulement.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Nombre de mots : |  |

 |  |

|  |
| --- |
| **Situation d’écriture** |
| **9-10 Points** | **7-8 points** | **3-4 points** | **1-2 point** |
| Fournit une description, détaillée, originale avec des marqueurs de lieux et de relation.Texte cohérent et sans erreur grammaticale.  | Fournit une description, détaillée, avec des marqueurs de lieux.Texte cohérent avec quelques erreurs grammaticales.  | Fournit une description, peu détaillée, avec très peu de marqueurs de lieux.Texte manquant de cohérence avec des erreurs grammaticales.  | Fournit une description peu développe sans marqueur de lieu.Texte présentant de nombreuses erreurs de cohérence et de grammaire.  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mon personnage :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Champs lexical

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Marqueurs de temps  | Marqueurs de lieux |
|  |  |  |  |  |  |

1. Idées nouvelles

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

1. Mon brouillon

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

1. Mon texte écrit à double interligne dans l’espace blanc seulement.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | Nombre de mots : |  |

 |  |

|  |
| --- |
| **Situation d’écriture** |
| **9-10 Points** | **7-8 points** | **3-4 points** | **1-2 point** |
| Fournit une description, détaillée, originale avec des marqueurs de lieux et de relation.Texte cohérent et sans erreur grammaticale.  | Fournit une description, détaillée, avec des marqueurs de lieux.Texte cohérent avec quelques erreurs grammaticales.  | Fournit une description, peu détaillée, avec très peu de marqueurs de lieux.Texte manquant de cohérence avec des erreurs grammaticales.  | Fournit une description peu développe sans marqueur de lieu.Texte présentant de nombreuses erreurs de cohérence et de grammaire.  |