NOM :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATE :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Les aventures de Tom et Huck

# La suite de la maison hantée

|  |  |
| --- | --- |
| **Situation initiale** | |
| Décrit la situation initiale de la suite de Tom et Huck  (Qui – quoi – où – quand) |  |
| Quels autres personnages seront présents  Quel sera leurs rôles. |  |
|  |
|  |
|  |
| **Élément déclencheur** | |
| Quel événement vient perturber l’équilibre |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Développement** | Actions des héros | Autres évènements |
| Décris trois péripéties de l’histoire et leurs résultats |  |  |
|  |  |
|  |  |
| **Dénouement** | | |
| Quelle est la dernière action des héros |  | |
| **Situation finale** | | |
| Décrit la situation finale où l’équilibre est revenu. |  | |

Je présente mon plan à Jeannine 🞏

|  |
| --- |
| Suggestions et commentaires de Jeannine  Initiales : Date : |

NOM :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATE :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Je rédige mon brouillon

# Champs lexical pour la situation initiale

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tom** | **Huck** | | | **Quoi** | **Autres personnages** | **lieu** | **temps** |
|  |  | | |  |  |  |  |
| **Thèmes** | | | **Information nouvelle (commence par un verbe d’action)** | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |

|  |
| --- |
| **Je crée la situation initiale (50-75 mots) (une situation d’équilibre)** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

# Champs lexical pour l’élément perturbateur

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |  | **lieux** | **temps** |
|  |  | | |  |  |  |  |
| Thèmes | | | Information nouvelle (commence par un verbe d’action) | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |

|  |
| --- |
| **Je crée l’élément perturbateur (20-30 mots)** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

# Champs lexical pour la première péripétie

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |  | **lieux** | **temps** |
|  |  | | |  |  |  |  |
| Thèmes | | | Information nouvelle (commence par un verbe d’action) | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |

|  |
| --- |
| Je crée la première péripétie (75-100 mots) – J’insère un dialogue entre deux personnages |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

# Champs lexical pour la deuxième péripétie

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |  | **lieux** | **temps** |
|  |  | | |  |  |  |  |
| Thèmes | | | Information nouvelle (commence par un verbe d’action) | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |

|  |
| --- |
| Je crée la deuxième péripétie (75-100 mots) – J’insère un dialogue entre deux personnages |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

# Champs lexical pour le dénouement et la situation finale

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |  |  | **lieu** | **temps** |
|  |  | | |  |  |  |  |
| **Thèmes** | | | **Information nouvelle (commence par un verbe d’action)** | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |
|  | |  | | | | | |

|  |
| --- |
| **Je crée le dénouement et la situation finale (50-75 mots) (une situation d’équilibre)** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

# J’enrichis mon texte, je le vérifie et corrige mes erreurs

# Je rédige mon propre à l’ordinateur ou sur des feuilles à double interlignes en laissant une marge de 2 cm à droite et à gauche.