



Tom et Huck La suite

Ou Créer un récit

Écrire des textes variés



NOM : _____

Groupe : _____ Date : _____

_____ %

Élaborer un récit narratif <input checked="" type="checkbox"/> SAÉ <input checked="" type="checkbox"/> 1 ^e année du cycle					
Critères	A 100 % - 90 %	B 85 % - 75 %	C 70 % - 60 %	D 55 % - 40 %	E 35 % - 0 %
1. Adaptation à la situation d'écriture : structure du schéma narratif : situation initiale, élément déclencheur, deux péripéties, dénouement et situation finale. _____ /25 % Nombre de mots : _____	Tient parfaitement compte de la tâche. Exploite les éléments de la narration de façon judicieuse et personnalisée. 25 24 23	Tient généralement compte de la tâche. Exploite les éléments de la narration de façon pertinente. 21 20 19	Tient compte de la tâche. Exploite les éléments de la narration de façon acceptable. 18 16 15	Tient compte de certains éléments de la tâche. Exploite les éléments de la narration de façon très sommaire. 13 12 10	Tient peu compte des éléments de la tâche. Ne développe pas les éléments de la narration. 8 6 4 0
2. Cohérence du texte : continuité, progression, organisation, non-contradiction. Organismes textuels, Un discours rapporté / Temps verbaux/ etc. _____ /20 %	Assure la cohérence de manière judicieuse. Procédés de reprise appropriés et variés. Fait progresser habilement son récit. Marqueurs et séquences pertinents et très bien liés. 20 19 18	Assure la cohérence de manière juste. Procédés de reprise appropriés et variés. Fait progresser son récit. Marqueurs et séquences bien liés. 17 16 15	Assure la cohérence de manière acceptable. Procédés de reprise généralement appropriés. Fait progresser son récit malgré des maladresses. Marqueurs et séquences liés malgré des maladresses. 14 13 12	Assure la cohérence de manière maladroite. Procédés de reprise imprécis et/ou inappropriés. Fait peu progresser son récit. Marqueurs et séquences peu liés. 11 10 8	Assure la cohérence de manière boiteuse. Procédés de reprise imprécis et/ou inappropriés, et/ou répétitifs. Fait peu progresser son récit. Marqueurs et séquences non liés ou absents. 7 5 0
3. Utilisation d'un vocabulaire approprié : vocabulaire enrichi, doit contenir au moins une comparaison et une énumération des actions. _____ /10 %	Utilise des expressions et des mots précis, appropriés et recherchés. 10 9	Utilise la plupart du temps des expressions et des mots précis et appropriés. 8 7	Utilise des expressions et des mots généralement appropriés, malgré des imprécisions ou des répétitions. 6 5	Utilise des expressions et des mots dont plusieurs sont incorrects ou répétés de façon abusive. 4 3	Utilise des expressions et des mots peu adaptés à la situation d'écriture. 2 1 0
4. Construction de phrases et ponctuation appropriées _____ /25 % _____ % d'erreurs	Moins de 1 % 25 1,1 à 3 23	3,1 à 3,7 22 3,8 4,49 % 20	4,5 à 5,2 18 5,3 5,99 % 15	6 à 6,8 13 6,9 à 7,49 % 10	7,5 à 8,99 5 9 % et +. 0
5. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale _____ /20 % _____ % d'erreurs	Moins de 1 % 20 1,1 à 4,49 18	4,5 à 5,5 17 5,6 à 6,49 % 16	6,5 à 8,0 14 8,1 à 9,49 % 12	9,5 à 11,0 10 10,1 à 12,49 % 8	12,5 à 15,49 4 15,5 % et + . 0