**Consigne pour insérer la description**

Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Groupe : \_\_\_\_\_ Date\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**d’un personnage**



Il est temps de mettre en application chacune des notions vues et pratiquées en classe pour bien décrire un personnage. Tu dois insérer une description d’environ **100 mots** dans le texte *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*.

Ta description doit s’insérer dans la \_\_\_\_ section,

\_\_\_\_\_\_ ligne, après « *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.* ». Tu dois donc écrire la description de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Ta description doit être cohérente avec ce qu’on apprend du personnage dans le reste du texte. Pour ce faire, relis le texte attentivement avant de commencer afin de ne pas être contradictoire avec le reste de l’histoire.

Dans ta description, on doit retrouver :

* la description physique du personnage sous le plus de sens possible (vue, ouïe, odorat, toucher)



* au moins un élément de description psychologique du personnage.

Pour bien réussir ta description, varie ton vocabulaire en faisant un champ lexical qui pourrait t’aider à imaginer ce que tu pourrais décrire. Ça t’aidera à :

* varier tes expansions (en utilisant des adjectifs, des groupes prépositionnels, des subordonnées relatives, des groupes participiaux ainsi que des groupes nominaux);
* insérer des comparaisons ou des métaphores et
* insérer du vocabulaire connotatif.

Avant de mettre ton texte au propre, remplis ta grille de vérification afin de valider que tu as bien pensé à tous les éléments d’évaluation. Prends le temps d’appliquer une méthode d’autocorrection pour surveiller ta ponctuation, la structure de tes phrases et des fautes d’orthographe grammaticale et d’usage.

Écris ton propre à l’encre bleue ou noire à double interligne. Soigne ton écriture en pensant aux yeux de ton vieux prof!

Bonne écriture!

**Grille de vérification et de correction**

**pour la description d’un personnage**

Avant de mettre ton texte au propre, vérifie la liste ci-dessous et coche les lignes que tu penses avoir respectées.

**Critère 1 : Adaptation à la situation de communication**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Oui |
| La description contient tous les sens possibles de façon pertinente (vue, odorat, ouïe, toucher) |  |
| Il y a plusieurs expansions différentes : adjectifs, subordonnées relatives, groupes prépositionnels, groupes du nom, groupes verbaux participes. J’ai pris la peine de les identifier sur mon propre. |  |
| Mon texte comporte plusieurs mots de mon champ lexical. |  |
| Mon texte comporte au moins une comparaison ou métaphore. |  |
| J’ai inséré une péripétie et le début d’une deuxième. |  |

**Critère 2 : Cohérence du texte**

|  |  |
| --- | --- |
| Les pronoms du texte ont un référent clair. |  |
| Les mots sont variés par différents substituts de remplacement : pronoms, synonymes, terme générique ou spécifique, etc. |  |
| Les temps sont conjugués au temps appropriés en conformité avec le reste du texte. |  |
| Ce que j’ai écrit est cohérent avec les informations données dans le reste du texte. |  |

**Critère 3 : Vocabulaire**

|  |  |
| --- | --- |
| Les termes utilisés sont précis et bien utilisés. |  |
| J’ai évité les verbes avoir et être. |  |

**Critère 4 : Syntaxe et Ponctuation**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E |
| Construit et ponctue correctement ses phrases, plusieurs présentant une certaine complexité. **Ou**  Le texte présente moins de 1,69% d’erreurs. | Construit et ponctue ses phrases de façon généralement correcte, plusieurs présentant une certaine complexité. **Ou**  Le texte présente de 1,70% à 3,4% d’erreurs. | Construit et ponctue ses phrases de façon généralement correcte. **Ou**  Le texte présente de 3,39% à 5% d’erreurs. | Construit et ponctue correctement quelques phrases. **Ou**  Le texte présente de 5,01% à 6,85% d’erreurs. | Construit et ponctue ses phrases en respectant peu les normes relatives à la syntaxe et à la ponctuation. **Ou**  Le texte présente plus de 6,86% d’erreurs. |

**Critère 5 : Orthographe d’usage et grammaticale**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | B | C | D | E |
| Laisse peu ou pas d’erreurs dans son texte.  **Ou**  Le texte présente moins de 3,00% d’erreurs. | Effectue plusieurs accords et respecte l’orthographe des mots courants. **Ou**  Le texte présente de 3,01% à 5,39% d’erreurs. | Effectue plusieurs accords simples et respecte généralement l’orthographe des mots courants. **Ou**  Le texte présente de 5,4% à 7,74% d’erreurs. | Effectue parfois des accords simples et respecte l’orthographe de certains mots courants. **Ou**  Le texte présente de 7,75% à 11,40% d’erreurs. | Respecte peu les normes relatives à l’orthographe. **Ou**  Le texte présente plus de 11,41% d’erreurs. |

**Total :**

Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Groupe : \_\_\_\_\_ Date\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_