

Une lettre de réclamation



Compétence : lire des textes variés

Nom : _____

Groupe : _____ Date : _____

Familles de situation : Construire du sens Porter un jugement critique

Acquérir des connaissances Réfléchir à sa pratique de lecteur

| Indicateurs | Manifestations observables | ★ | ★★ | ★★★ | ★★★★ | ★★★★★ |
|--|--|---|--|--|--|---|
| Compréhension des éléments significatifs d'un texte | L'élève trouve l'information adéquate pour son client. | L'information est fautive et hors contexte. <input type="checkbox"/> | L'information est incomplète et formuler dans les mots du texte. <input type="checkbox"/> | L'information est exacte en partie et formuler dans les mots du texte. <input type="checkbox"/> | L'information est exacte, incomplète et formuler souvent dans les mots du texte. <input type="checkbox"/> | L'information est exacte, complète et formuler autrement. <input type="checkbox"/> |
| Recours à des stratégies de lecture appropriées | L'élève utilise différentes stratégies pour trouver l'information. | Dans sa lettre, l'élève inclut très peu d'informations pertinentes. <input type="checkbox"/> | Dans sa lettre, l'élève inclut peu d'informations pertinentes. <input type="checkbox"/> | Dans sa lettre, l'élève inclut la moitié des informations pertinentes. <input type="checkbox"/> | Dans sa lettre, l'élève inclut la plupart des informations pertinentes. <input type="checkbox"/> | Dans sa lettre, l'élève inclut toutes les informations pertinentes. <input type="checkbox"/> |

Commentaires de l'enseignante :

Objectif de l'élève pour sa prochaine tâche en lecture :



Une lettre de réclamation

Compétence : Écrire des textes variés

Nom : _____

Groupe : _____ Date : _____

| Indicateurs | Manifestations observables | ★ | ★★ | ★★★ | ★★★★ |
|---------------------------|--|---|---|--|--|
| 1. Cohérence du texte | En-tête et adresse | En-tête et adresse peu cohérente <input type="checkbox"/> | En-tête et adresse avec quelques oubliés <input type="checkbox"/> | En-tête complète et adresse avec un oublié <input type="checkbox"/> | En-tête et adresse complètes <input type="checkbox"/> |
| | Éléments demandés dans l'introduction | L'introduction ne contient aucun des 3 éléments demandés <input type="checkbox"/> | L'introduction contient 1 des 3 éléments exacts <input type="checkbox"/> | L'introduction contient 2 des 3 éléments exacts <input type="checkbox"/> | L'introduction contient 3 éléments exacts <input type="checkbox"/> |
| | L'élève explique l'insatisfaction du client | L'élève n'explique pas pourquoi le client est insatisfait de son achat <input type="checkbox"/> | L'élève explique pourquoi le client est insatisfait sans lien avec le texte de lecture <input type="checkbox"/> | L'élève explique pourquoi le client est insatisfait avec les mots du texte <input type="checkbox"/> | L'élève explique pourquoi le client est insatisfait avec des mots différents du texte <input type="checkbox"/> |
| | L'élève explique les démarches du client | L'élève n'explique pas les démarches du client <input type="checkbox"/> | L'élève explique de façon incomplète les démarches du client avec les mots du texte <input type="checkbox"/> | L'élève explique au complet les démarches du client avec les mots du texte <input type="checkbox"/> | L'élève explique au complet les démarches du client avec des mots différents du texte <input type="checkbox"/> |
| | L'élève précise ce que le client désire obtenir. | L'élève ne précise pas le recours qu'il désire obtenir <input type="checkbox"/> | L'élève précise ce qu'il désire obtenir comme recours avec les mots du texte de façon incomplète <input type="checkbox"/> | L'élève précise ce qu'il désire obtenir comme recours avec les mots du texte <input type="checkbox"/> | L'élève précise ce qu'il désire obtenir comme recours avec des mots différents du texte <input type="checkbox"/> |
| | Formule de remerciement | Aucune formule de remerciement <input type="checkbox"/> | Phrase de remerciement et de délai rapide comme le modèle <input type="checkbox"/> | Phrase de remerciement et de délai rapide approprié avec un oubli <input type="checkbox"/> | Phrase de remerciement et de délai rapide adéquate dans ses propres mots <input type="checkbox"/> |
| | Signature et adresse | Signature et adresse peu cohérente <input type="checkbox"/> | Signature et adresse avec quelques oubliés <input type="checkbox"/> | Signature complète et adresse avec un oublié <input type="checkbox"/> | Signature et adresse complètes <input type="checkbox"/> |
| | Regroupement des idées en paragraphes | Idées souvent non groupées en paragraphes, sinon de manière malhabile <input type="checkbox"/> | Idées souvent groupées en paragraphes, sans lien entre eux <input type="checkbox"/> | Idées souvent groupées en paragraphes, avec parfois un lien entre eux <input type="checkbox"/> | Idées souvent groupées en paragraphes, avec plusieurs liens entre eux <input type="checkbox"/> |
| 2. Syntaxe et ponctuation | Structure des phrases et ponctuation | Plusieurs phrases mal ponctuées ou mal structurées <input type="checkbox"/> | La plupart des phrases sont bien ponctuées, certaines sont mal structurées <input type="checkbox"/> | La plupart des phrases sont bien ponctuées, certaines sont élaborées, certaines sont mal structurées. <input type="checkbox"/> | La plupart des phrases sont bien ponctuées, bien élaborées et bien structurées. <input type="checkbox"/> |
| 2. B Grammaire | % d'erreurs | Texte présentant 24% et + d'erreurs <input type="checkbox"/> | Texte présentant 13-24 % d'erreurs <input type="checkbox"/> | Texte présentant 7-12 % d'erreurs <input type="checkbox"/> | Texte présentant moins de 6% d'erreurs <input type="checkbox"/> |
| 4. Vocabulaire | Précision et variété du vocabulaire | Expressions et mots souvent imprécis ou répétitifs <input type="checkbox"/> | Expressions et mots simples, parfois précis <input type="checkbox"/> | Expressions et mots précis et variés <input type="checkbox"/> | Expressions et mots très précis, très variés et parfois évocateurs <input type="checkbox"/> |
| 5. Stratégies d'écriture | Utilisation d'outils de correction | L'élève n'utilise aucun outil de correction. <input type="checkbox"/> | L'élève utilise peu ses outils de correction et de façon malhabile. <input type="checkbox"/> | L'élève utilise ses outils en laissant plusieurs erreurs. <input type="checkbox"/> | L'élève utilise efficacement ses outils de correction. <input type="checkbox"/> |