

ADO 1 – La première sortie		
Contexte	Personnages	But
<ul style="list-style-type: none"> • Un ado de 15 ans • Sa mère. 	<ul style="list-style-type: none"> • 20 \$ pour acheter de la bière • Permission de coucher chez ses amis. 	Veut aller à un party chez des amis vendredi soir.
Improvisation	Préparation	Présentation
<ul style="list-style-type: none"> • Diviser la classe en 2 • Nommer 2 chefs/coach • Chaque équipe trouve 2 jeunes qui veulent faire l'ado et la mère. • Les autres de l'équipe leur donne des idées • 3 phrases très précises à dire • 3 gestes très précis à faire • Écrire leur pièce 	<ul style="list-style-type: none"> • Donner quelques minutes pour préparer et écrire la pièce. • Donner quelques minutes pour pratiquer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tirer au sort la 1^{ère} équipe • Présenter la 1^{ère} • Présenter la 2^{ème}
Intention pédagogique		
Faire ressortir les besoins de l'ado. Faire découvrir différentes façons de négocier.		
Coaching / Notion nouvelles		
<ul style="list-style-type: none"> • Quoi dire • Comment le dire • Le non-verbal <ul style="list-style-type: none"> ○ L'importance du ton de la voix ○ L'importance du regard ○ L'importance du rapport non-verbal entre les personnes 		
Pratique		
<ul style="list-style-type: none"> • Reprendre la pièce no 1 – avec du théâtre Forum • Reprendre la pièce no 2 – avec du théâtre Forum 		