



Un récit narratif

Écrire des textes variés

NOM : _____

Groupe : _____ Date : _____

_____ %

Créer un récit narratif SÉ Évaluation 2^e année du premier cycle FMS

Critères	A 100 % - 90 %	B 85 % - 75 %	C 70 % - 60 %	D 55 % - 40 %	E 35 % - 0 %
1. Adaptation à la situation d'écriture : Structure du récit narratif / description psychologique / actions/ Un dialogue / Un discours rapporté / etc. _____ /25 % Nombre de mots : _____	Structure respectée du texte narratif avec aisance. 10	Structure respectée du texte narratif avec rigueur. 9 8	Structure correcte du texte narratif. 7 6	Structure du texte narratif ayant quelques manques. 5 4	Structure du texte narratif peu ou très peu respectée. 3 2 1 0
	Idées intéressantes, variées et personnalisées. 5	Idées intéressantes et variées. 4	Idées appropriées et suffisantes. 3	Idées peu appropriées et peu nombreuses. 2	Idées peu pertinentes et nettement insuffisantes. 1 0
	Structure du dialogue et du discours respectée et bien intégrée. 5	Structure du dialogue et du discours respectée. 4	Structure du dialogue et du discours contenant quelques erreurs. 3	Absence de dialogue ou de discours rapportés. 2	Absence de dialogue et de discours rapportés. 1 0
	Nombre de mots pertinent. 5	Nombre de mots convenable. 4	Nombre de mots suffisant. 3	Nombre de mots insuffisant. 2	Nombre de mots nettement insuffisant 1 0
2. Cohérence du texte : structure du texte, cohérence du texte et des phrases, utilisation de différents procédés de reprise / Temps verbaux / Organismes textuels/ Un dialogue / Un discours rapporté / etc. _____ /20 %	Organise son texte de façon judicieuse. 5	Organise son texte de façon appropriée. 4	Organise son texte de façon généralement appropriée. 3	Organise son texte avec plusieurs maladresses. 2	Organise son texte de façon décousue. 1 0
	Assure la continuité au moyen d'une grande variété de substituts, parfois créatifs. 5	Assure la continuité au moyen de substituts variés et appropriés. 4	Établit la continuité au moyen de quelques substituts. 3	Peu de continuité, peu de substituts. Répétition. 2	Très peu de continuité, très peu de substituts. Nombreuses répétitions. 1 0
	Organismes textuels nombreux et judicieux. 5	Organismes textuels nombreux et appropriés. 4	Organismes textuels suffisants, mais manquant parfois de cohérence. 3	Organismes textuels insuffisants et redondants. 2	Organismes textuels absents. 1 0
	Respect parfait de tous les temps verbaux. 5	Respect approprié des temps verbaux avec un manque ou deux. 4	Respect approprié des temps verbaux avec trois ou quatre manquements. 3	Plusieurs manquements au niveau des temps verbaux demandés. 2	Aucun respect des temps verbaux demandés. 1 0
3. Utilisation d'un vocabulaire approprié : Vocabulaire enrichi, doit contenir au moins une comparaison et une énumération des actions. _____ /10 %	Utilise des expressions et des mots précis, appropriés et recherchés. 10 9	Utilise la plupart du temps des expressions et des mots précis et appropriés. 8 7	Utilise des expressions et des mots généralement appropriés, malgré des imprécisions ou des répétitions. 6 5	Utilise des expressions et des mots dont plusieurs sont incorrects ou répétés de façon abusive. 4 3	Utilise des expressions et des mots peu adaptés à la situation d'écriture. 2 1 0
4. Construction de phrases et ponctuation appropriées _____ /25 % _____ % d'erreurs	Moins de 1 % 25 1,1 à 1,29 24 1,3 à 1,6 % 23	1,8 à 2,2 % 21 2,3 à 2,8 20 2,8 à 3,4 % 19	3,6 à 4,1 18 4,2 à 4,7 17 4,8 à 5,2 % 16	5,4 à 5,9 14 6,0 à 6,4 13 6,5 à 6,8 % 12	7,0 à 8,99 10 9 % et 10,5 5 10,6 + 0
5. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale _____ /20 % _____ % d'erreurs	Moins de 1 % 20 1,1 à 2,1 19 2,2 à 3,2 18	3,3 à 3,9 17 4,0 à 4,6 16 4,7 % à 5,2 15	5,3 à 5,9 14 6,0 à 6,6 13 6,7 % à 7,2 12	7,4 à 8,2 11 8,3 à 9,1 10 9,2 % à 10,0 8	10,2 à 12,49 6 12,50 à 15,49 4 15,5 % et + 0